



LA **CHALI** **ART DE RUE**
ÉDITION 2023 **BAUDE**

& **24** **25** **JUIN**



GRATUIT

**CHÂTEAU-GONTIER
SUR MAYENNE**



EDITO

QUE L'ÉTÉ COMMENCE !

Quelle plus belle manière que de fêter l'arrivée de l'été en se retrouvant sur la place publique autour des arts de la rue et partager des moments de poésie, de rire et d'étonnements.

Le festival La Chalibaude a cette capacité de réunir, le temps d'un week-end, toutes les générations autour du théâtre, du cirque, de la danse et la musique.

Ces 24 et 25 juin, la Ville a convié 15 compagnies professionnelles ainsi que des associations culturelles locales pour vous offrir une cinquantaine de représentations au détour d'une place, d'un jardin, d'une cour d'école... Une parenthèse enchantée dans ce monde toujours plus rapide et connecté. Nul besoin de se brancher, laissez-vous gagner par la magie du spectacle vivant !

Un grand merci aux bénévoles, ceux mobilisés pendant les deux jours mais aussi ceux qui ont réalisé les coussins Poz Tafesse, accessoires désormais incontournables de la Chalibaude.

Un grand merci également aux agents et aux élus très actifs en coulisse.

Que le rideau se lève sur cette nouvelle édition à savourer en famille et entre amis !

Philippe Henry

Maire de Château-Gontier sur Mayenne

EXPOSITION

« MON FESTIVAL DE LA CHALIBAUDE »

Découvrez l'histoire de La Chalibaude à travers une sélection de photos prises lors des différentes éditions du festival par **Frédéric BIR**, membre du club photo le Kiosque à Images.

Hall de l'Hôtel de Ville

DU 15 JUIN AU 2 SEPTEMBRE

Du lundi au vendredi, de 08h30 à 12h et de 13h30 à 18h, ainsi que le samedi de 08h30 à 12h.



FANFARE



© Picasa

LOS PERCUTOS

Ce collectif composé d'une trentaine de percussionnistes diffuse sur son passage une musique énergique mêlant samba, reggae, chants... Amateurs, assidus ou chevronnés, ils se produisent régulièrement à l'occasion de carnivals et festivals dans la région d'Angers et dans le Maine-et-Loire.

Fanfare / Batucada

SAM. 24 | 18h30 - Village Chalibaude
21h - Parvis de l'Hôtel de Ville

TOUT PUBLIC | 45'



© Mukasamuka

MUKASAMUKA - « QUINTET MIGRATEUR »

Passager du vent, survolant steppes et mégapoles avec la même curiosité, Mukasamuka se fait l'écho du frémissement du monde. Les compositions des cinq musiciens migrants, nourries de mille influences, se jouent des frontières et des identités. Les mélodies du violon et du saxophone baryton s'entrelacent, portées par une section rythmique battant le pouls d'un monde cosmopolite. Le tout nous embarque dans une odyssée inclassable entre néo-trad et éthio-chaabi, guidé par ces cinq passeurs de rêves un brin chamanes, un tantinet dandys. Ils nous invitent à célébrer avec eux un monde pluriel.

Fanfare / Musique du Monde

Village Chalibaude

DIM. 25 | 12h45 & 15h30

TOUT PUBLIC | 45'

THÉÂTRE

CARNAGE PRODUCTION - « LES TAPAS »

Forains d'un nouveau genre, Les Tapas sont deux bons bougres mal dégrossis qui perpétuent la tradition du burlesque muet à leur sauce, et réussissent parfois, dans un instant de grâce, à ne pas rater... Au programme : grande illusion avec petits riens, lancer de tournevis sur cible vivante, bricolage musical en direct, boule à facettes humaines, air comprimé et bouffée d'oxygène. Les Tapas revendiquent leur lenteur d'imbéciles heureux éperdument naïfs.

Théâtre burlesque, muet

Place Saint Jean

SAM. 24 | 19h & 22h

DIM. 25 | 11h

TOUT PUBLIC (dès 6 ans) | **45'**



CIE TÉTROFORT - « SUZANNE »

Suzanne, c'est notre grand-mère. Aujourd'hui, elle a cent ans. Suzanne, c'est aussi la vie de beaucoup de femmes qui ont traversé le siècle. Nous allons vous raconter son histoire, mais aussi celle de la société française, avec ses bouleversements, ses mutations et ses anecdotes. Une suite de scènes rythmées, ponctuées d'humour, qui vont s'enchaîner pour dérouler l'histoire d'un siècle mouvementé et plein de surprises : les années folles, les zoos humains, les premiers congés payés, la décolonisation, les droits des femmes, les élections, le réchauffement climatique et bien d'autres sujets de 1923 à 2023. « Suzanne » c'est une piqûre de rappel de notre histoire récente, des photos souvenirs pour rire ou pleurer, des instants qui n'ont pas forcément changé le monde...

Théâtre

Cour de l'école du Bout du Monde

SAM. 24 | 21h

DIM. 25 | 11h30 & 16h30

TOUT PUBLIC (dès 8 ans) | **60'**



© Philippe Jeuland

THÉÂTRE CABINES - « CURE DE THALASSOÉSIE »

Des bleus à l'âme ? Le sourire à l'envers ? Le moral dans les chaussettes ? Que diriez-vous d'une cure de thalassoésie ? En soignant les maux du corps et de l'esprit avec les mots de la poésie, la thalassoésie s'invite tendrement et joyeusement dans nos vies. Un spectacle régénérant qui soigne les maux par les mots !

Théâtre, poésie

Place Foucher

SAM. 24 | 17h & 20h

DIM. 25 | 15h & 17h

TOUT PUBLIC (dès 7 ans) | **25'**

CIE MIC MAC « L'ASSOCIATION PLASTIQUE ET NATURE »

Comment réinsérer en milieu naturel et humide les canards en plastique de fête foraine ? C'est à cette question (que vous ne vous êtes jamais posée) que l'Association Plastique et Nature, dans le cadre de ses portes ouvertes, vous propose de répondre en découvrant sa station d'observation itinérante. En famille, vous pourrez effectuer une visite guidée d'exception avec des bénévoles motivés lors d'un parcours à la fois ludique et presque scientifique autour de cette belle machine extraordinaire... !

Entresort humoristique

Jardin du Bout du Monde

SAM. 24 | 16h30-18h30

& 20h30-22h30

DIM. 25 | 11h-13h

& 15h-17h

TOUT PUBLIC

DURÉE : À VOUS DE CHOISIR !

ENTRESORT



© Pauline Dumont

DANSE

COLLECTIF POINT TRIPLE « C'EST UN BEAU JOUR POUR NE PAS MOURIR »

C'est un beau jour pour quoi faire ? Pour mêler danse, musique, chant, arts-visuels et poésie au sein d'une seule et même performance. Pour se donner l'occasion d'un voyage philosophique au cœur des émotions humaines avec pour guide les poèmes de Thomas Vinau. Pour vivre une expérience introspective au cours de laquelle le spectateur est invité à se questionner par le biais d'un outil de connaissance de soi grandeur nature. C'est un beau jour pour partager et inviter l'intime et l'universel à se côtoyer d'un peu plus près !

Danse, musique, poésie et arts plastiques

Place Saint Just

SAM. 24 | 18h & 21h

TOUT PUBLIC (dès 7 ans) | **40'**



© collectif point triple



©Kalimba

CIE DAKIPAYA DANZA - « FIBRE »

« Fibre » est une plongée dans l'industrie du textile d'hier, d'aujourd'hui et peut-être de demain. C'est un parallèle entre l'univers des fileuses de la soie, et notre monde contemporain, entre humains et économie.

Duo rythmé et cadencé inspiré par la mécanique industrielle où le contact met en évidence la dureté du travail et l'entraide que celle-ci implique. La danse trouve son énergie et sa puissance sur ce fil à peine perceptible et pourtant si solide qu'est la soie.

Danse tout terrain

Jardin de l'Hôtel de Ville

SAM. 24 | 20h - DIM. 25 | 12h & 15h

TOUT PUBLIC (dès 6 ans) | **35'**



© Bojana Kovac Sli-k

CIE Ô CAPTAIN MON CAPITAINE - « QUEEN-A-MAN »

HOMMAGE CHORÉGRAPHIQUE ET SENSIBLE À FREDDIE MERCURY

Le 24 novembre 1991, Farrokh Bulsara décède des suites du Sida. Trente ans plus tard, l'équipe masculine de majorettes Queen-A-Man, menée par leur capitaine bretonne, décide de lui rendre hommage et crée un spectacle en son honneur. Élégamment vêtus, moustaches et bâtons au vent, ils dédient leur show à Farrokh, mieux connu sous le nom de Freddie Mercury, chanteur et leader charismatique du non moins mythique groupe de rock Queen. Freddie Mercury, figure hors norme, avait seulement 45 ans quand il s'est éteint. C'est aussi la moyenne d'âge de l'équipe : un hommage chorégraphique et sensible par des fans pas tout jeunes... mais pas si vieux !

Musique, danse et majorette

Place Saint Jean

DIM. 25 | 18h

TOUT PUBLIC | 50'

SAMEDI 25 JUIN

à partir de 16h30

R	16h30	La Toute Petite Compagnie	40 min	14	Hôtel de Ville - Salle d'Honneur
R	16h30	Cie Digital Samovar	35 min	13	Hôtel de Ville - Salle du Conseil
	16h30-18h30	Cie Mic Mac	CONTINU	2	Jardin Bout du Monde - La Glacière
	17h	Théâtre Cabines	25 min	4	Place Foucher
	17h	Conservatoire	45 min	9	Cour école du Bout du Monde
	17h15	Collectif COB	30 min	12	Parvis de l'Hôtel de Ville
	17h30	Cie Rasoterra	40 min	8	Parvis de la Salle des Fêtes
	18h	Collectif Point Triple	40 min	5	Place Saint Just
	18h	Théâtre Dépareillé	15 min	11	Passage Chevreul
R	18h	La Toute Petite Compagnie	45 min	14	Hôtel de Ville - Salle d'Honneur
R	18h	Cie Digital Samovar	35 min	13	Hôtel de Ville - Salle du Conseil
	18h30	Los Percutos	45 min	7	Village Chalibaude
	18h30	Conservatoire	45 min	9	Cour école du Bout du Monde
	19h	Carnage Production	45 min	3	Place Saint Jean
	19h	Théâtre Dépareillé	15 min	11	Passage Chevreul
	19h15	Collectif COB	30 min	12	Parvis Hôtel de Ville
	20h	Théâtre Cabines	25 min	4	Place Foucher
	20h	Cie Dakipaya Danza	35 min	15	Jardin de l'Hôtel de Ville
	20h30-22h30	Cie Mic Mac	CONTINU	2	Jardin Bout du Monde - La Glacière
	20h30	Cie Rasoterra	40 min	8	Parvis de la Salle des Fêtes
	20h30	Cie des 2 Rives	40 min	11	Passage Chevreul
	21h	Collectif Point Triple	40 min	5	Place Saint Just
	21h	Cie Tétrofort	60 min	9	Cour école du Bout du Monde
	21h	Los Percutos	45 min	12	Place République
	21h45	Collectif Primavez	45 min	6	Bout Promenade de la Résistance
	22h	Carnage Production	45 min	3	Place Saint Jean
	22h	Cie Le Long Raccourcis	35 min	10	Parking Aubépin
	23h	Cie Les Filles du Renard Pâle	40 min	1	Jardin du Bout du Monde

DIMANCHE 26 JUIN

à partir de 11h

R	11h	La Toute Petite Compagnie	40 min	14	Hôtel de Ville - Salle d'Honneur
R	11h	Cie Digital Samovar	35 min	13	Hôtel de Ville - Salle du Conseil
	11h	Carnage Production	45 min	3	Place Saint Jean
	11h-13h	Cie Mic Mac	CONTINU	2	Jardin Bout du Monde - La Glacière
	11h30	Collectif Primavez	45 min	6	Bout Promenade de la Résistance
	11h30	Cie Tétrofort	60 min	9	Cour école du Bout du Monde
	11h45	Théâtre Dépareillé	15 min	11	Passage Chevreul
	12h	Cie Dakipaya Danza	35 min	15	Jardin de l'Hôtel de Ville
	12h45	Mukasamuka	45 min	7	Village Chalibaude
	14h	Cie Le Long Raccourcis	35 min	10	Parking Aubépin
	14h	Fonk'HipHop	30 min	12	Parvis de l'Hôtel de Ville
	14h30	Tarapanga	15 min	5	Place Saint Just
	14h30	Cie Rasoterra	40 min	8	Parvis de la Salle des Fêtes
	15h	Théâtre Cabines	25 min	4	Place Foucher
	15h	Théâtre Dépareillé	15 min	11	Passage Chevreul
	15h	Cie Dakipaya Danza	35 min	15	Jardin de l'Hôtel de Ville
	15h-17h	Cie Mic Mac	CONTINU	2	Jardin Bout du Monde - La Glacière
	15h30	Tarapanga	15 min	5	Place Saint Just
	15h30	Mukasamuka	45 min	7	Village Chalibaude
	16h	Cie des 2 Rives	40 min	11	Passage Chevreul
	16h	Fonk'HipHop	30 min	12	Parvis de l'Hôtel de Ville
	16h30	Cie Tétrofort	60 min	9	Cour école du Bout du Monde
R	16h30	La Toute Petite Compagnie	45 min	14	Hôtel de Ville - Salle d'Honneur
R	16h30	Cie Digital Samovar	35 min	13	Hôtel de Ville - Salle du Conseil
	16h45	Collectif Primavez	45 min	6	Bout Promenade de la Résistance
	17h	Théâtre Cabines	25 min	4	Place Foucher
	17h	Cie Le Long Raccourcis	35 min	10	Parking Aubépin
	18h	Cie O Captain Mon Capitaine	50 min	3	Place Saint Jean

R Jauge limitée,
réservation possible 30 min avant
chaque représentation sur le lieu
du spectacle (gratuit).

CIRQUE



© rantisekortmann&Letní Letná

CIE LES FILLES DU RENARD PÂLE - « RÉSISTE »

PIÈCE POUR FIL INSTABLE, MUSIQUE VISCÉRALE, TECHNICIEN ENGAGÉ, FUNAMBULE SECOUÉE.

Une funambule évolue sur un fil à grande hauteur mais il est instable.

Une musicienne est à ses côtés, bien ancrée.

Chacune résiste à sa façon dans une lutte absurde comme cri de liberté.

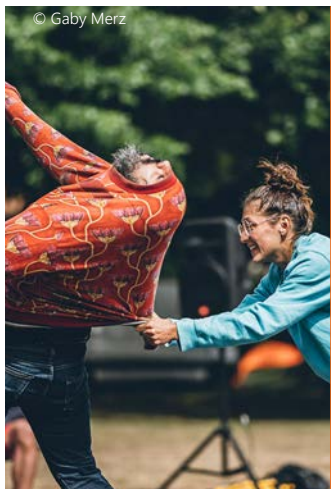
Quoi qu'il arrive, rester sur ce fil instable, sur le fil du rasoir. Ne jamais poser le pied au sol, parcourir ce chemin semblable à la vie où se succèdent les risques à prendre, le tout en musique. Surtout ne rien lâcher, résister, rester libre ! En guerrière, elle brave la pesanteur quand celui-ci s'affaisse, s'incline et s'assouplit... A ses côtés, sur la terre ferme, la musique en live s'accroche à son souffle et une chanteuse joue avec ses tripes. Un rock vibrant pour un nouvel équilibre. Ces deux personnages évoluent en parallèle... Mais s'influencent, qu'ils le veuillent ou non !

Cirque et musique live

Jardin du Bout du Monde - Théâtre de Verdures
SAM. 24 | 23h

TOUT PUBLIC | 40'

© Gaby Merz



COLLECTIF PRIMAVEZ - « PLAYGROUND »

Les artistes dépendent-ils de leur public ? Oui, c'est une réalité : sans spectateurs, pas de spectacle et vice-versa. Peuvent-ils également en dépendre physiquement ? C'est le pari de Miguel ! Le mélange entre mât chinois, danse, mime et humour permet d'intégrer une multitude de surprises et d'aventures rocambolesques sur la base de l'improvisation. Chacun peut devenir acteur du spectacle et la scène devient un grand espace de jeu inclusif.

Mât chinois et clown moderne

Bout Promenade de la Résistance

SAM. 24 | 21h45

DIM. 25 | 11h30 & 16h45

TOUT PUBLIC (dès 3 ans) | 45'

CIE LE LONG RACCOURCI - « DON'T WORRY »

« Don't Worry », c'est un spectacle de cirque à propos d'une expérience traversée par chacun de nous : se blesser, guérir, revivre. Ce sont 30 minutes de mouvements acrobatiques, de jonglerie et de mise en équilibre. C'est rythmé, poétique, chorégraphique. C'est joué à deux pour une multitude de scénarios. « Don't Worry », comme son titre l'indique, c'est un regard positif, et parfois absurde, sur la mésaventure d'un genou.

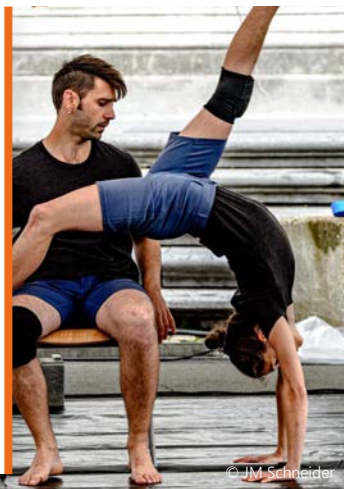
Acrobatie et jonglage

Parking Aubépin

SAM. 24 | 22h

DIM. 25 | 14h & 17h

TOUT PUBLIC | 35'



© JM Schneider

CIE RASOTERRA - « HAPPINESS »

À la recherche du bonheur, vous pouvez mener toute votre vie sans jamais l'atteindre, et pourtant il se trouve à portée de main. Comment trouver l'équilibre entre être satisfait de ce que vous avez et poursuivre vos rêves ? Dans un moment de légèreté, ce spectacle nous fait réfléchir à la façon de s'amuser dans la vie ! HAPPINESS offre une opportunité de flotter, de rendre les gens heureux, d'être surpris par le bonheur.

Duo acrobatique et clownesque

Parvis de la Salle des Fêtes

SAM. 24 | 17h30 & 20h30

DIM. 25 | 14h30

TOUT PUBLIC | 40'



© cie Rasoterra

ASSOCIATIONS



CIE DES DEUX RIVES

LE NOYAU AFFINITAIRE DE RONAN MANCEC & LE MALADE IMAGINAIRE (EXTRAITS) DE MOLIÈRE

Un groupe de personnes est réuni pour signer une lettre ouverte écrite ensemble. Vont-ils se mettre d'accord pour enfin la signer ?

Pour soigner ses propres maladies imaginaires, Argan souhaite marier sa fille au futur jeune médecin Thomas Diafoirus, grand benêt fier de son savoir. Heureusement Toinette sauve Angélique de ce mariage forcé et démasque les impostures !

Le lien entre ces deux textes est le vivre ensemble à 400 ans d'écart... Encore du travail à faire... L'humour est là pour sauver les situations, eh oui, comme toujours !

Théâtre

Passage Chevreul

SAM. 24 | 20h30 - DIM. 25 | 16h

TOUT PUBLIC | 40'

THÉÂTRE DÉPAREILLÉ - « ON RÉPÈTE AU REX »

Trois compères, comédiens amateurs, se retrouvent au Rex, leur salle de théâtre locale, rue de la Harelle, pour une répétition de leur dernière création, mais rien ne se déroule comme prévu...

Théâtre

Passage Chevreul

SAM. 24 | 18h & 19h

DIM. 25 | 11h45 & 15h

TOUT PUBLIC | 15'



ASSOCIATION TARAPANGA

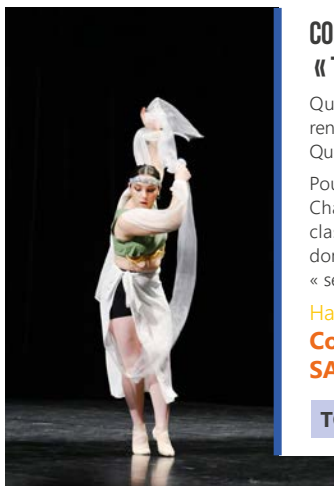
Tarapanga est une association créée en 2016 qui propose à Château-Gontier sur Mayenne des cours de danse et percussions africaines, en soirée, pour tout public. Accompagnées de percussionnistes professionnels, les danseuses amatrices vous proposent de venir voir leurs chorégraphies travaillées dans l'année et partager avec elles l'énergie des rythmes africains.

Danse africaine

Place Saint Just

DIM. 25 | 14h30 & 15h30

TOUT PUBLIC | 15'



CONSERVATOIRE DU PAYS DE CHÂTEAU-GONTIER « THE SEVENTIES SHOW »

Que se passerait-il si un orchestre d'harmonie rencontrait des danseurs jazz ? De quoi parleraient-ils ? Que feraient-ils ?

Pour le savoir, l'Orchestre d'Harmonie du Pays de Château-Gontier dirigé par Guillaume Page et les classes de Danse Jazz de Françoise Braud, vous donnent rendez-vous pour un début de soirée très « seventies show »

Harmonie et danse jazz

Cour de l'école du Bout du Monde
SAM. 24 JUIN | 17h & 18h30

TOUT PUBLIC | 45'

COLLECTIF CAPOEIRA ORIGEM DO BRASIL ! (COB)

Créé en 2018, ce collectif est l'histoire de trois enseignants et amis partageant une passion commune pour la Capoeira et désirant la partager avec le plus grand nombre. Encore trop peu (re) connue en France, la Capoeira, art martial créé par les esclaves africains au Brésil, est une discipline très complète alliant sport de combat, danse acrobatique, musique et chants. Plaisir, partage et apprentissage : de belles valeurs transmises par le collectif !

Art martial

Parvis de l'Hôtel de Ville
SAM. 24 | 17h15 & 19h15

TOUT PUBLIC | 30'



ASSOCIATION FONK'HIPHOP

Association de danse hip-hop, composée de danseurs talentueux et passionnés qui se produisent sur scène depuis plusieurs années. Ils sont spécialisés dans des styles de danse hip-hop, notamment le breaking et connus pour leurs chorégraphies créatives, ludiques et énergiques qui captivent le public.

Breakdance

Parvis de l'Hôtel de Ville
DIM. 25 | 14h & 16h

TOUT PUBLIC | 30'

JEUNE PUBLIC

© LEOFAVREAU

CIE DIGITAL SAMOVAR - « STELLA MARIS »

Avec le ciel pour couverture, la terre comme matelas et le chant d'une anémone de mer pour oreiller, plongez dans un univers aquatique et onirique où le temps se suspend. Dans une scénographie « textile » d'éclairages minutieux et d'objets connectés, la Compagnie Digital Samovar fait vivre, aux jeunes spectateurs et à leurs parents, une parenthèse enchantée soulignant la beauté des rêveries et du monde marin. Un cocon de douceur pour écouter nos paysages intérieurs.

Spectacle paysage

Hôtel de Ville - Salle du Conseil

SAM. 24 | 16h30 & 18h

DIM. 25 | 11h & 16h30

DE 6 MOIS À 5 ANS | 35'

R Jauge limitée,
réservation possible
30 min avant chaque
représentation sur
le lieu du spectacle.



© JM Pelhate

LA TOUTE PETITE COMPAGNIE - « LA BOÎTE À GANTS »

« Approchez petits et grands, si vous voulez découvrir, ce que deviennent les vieux gants... » Monsieur Paul et Michel vont de ville en ville, récoltent les gants hors d'usages et oubliés afin de raconter des histoires. Quels rapports entre une bataille intergalactique, une ancienne vedette du music-hall, un couple arachnotransformiste, ou un jardin secret ? Une seconde vie pour des gants, offerte avec tendresse et poésie, en musique et surtout avec beaucoup d'humour ! Des comptines tarabiscotées, des histoires à tiroir à dormir debout ou à jouer du piano couché, voilà tout un monde tiré de l'imaginaire des deux personnages... et surtout de leurs trouvailles !

Spectacle musical, poétique et burlesque

Hôtel de Ville - Salle d'Honneur

SAM. 24 | 16h30

DIM. 25 | 11h

SAM. 24 | 18h

DIM. 25 | 16h30

DE 6 MOIS À 3 ANS | 40'

DE 3 À 10 ANS | 45'



AU VILLAGE...

POINT INFO
BUVETTE, RESTAURATION

Ouverture le samedi de 16h à 23h
et dimanche de 10h30 à 20h

VENTE DE CHAPEAUX
ET DE POZ TAFESSE

LES RÈGLES DU BON FESTIVALIER

Ta **casquette** tu mettras
Ta **gourde**, tu n'oublieras pas
Tes yeux, avec des **lunettes de soleil**, tu protégeras
De **crème solaire**, tu t'enduiras
À ta **petite laine**, pour la fraîche du soir, tu veilleras
Ton **programme de la Chalibaude**, au fond de ta poche, tu auras
De chouettes photos, avec **ton appareil**, tu feras
Pour que **tout le monde voie**, par terre tu t'assièras
Si celui qui te précède ne le fait pas, **devant lui tu passeras**
Pour le confort de ton postérieur, au **petit coussin** tu penseras
ou ton **Poz Tafesse** tu achèteras
Ta famille, tes amis, en **covoiturage** tu emmèneras
Tes déchets recyclables, dans la poubelle jaune Trilogic, tu jetteras
Tes déchets non recyclables, dans la poubelle grise Trilogic, tu jetteras





ON A HÂTE DE VOUS RETROUVER !



La Chalibaude

chateaugontiersurmayenne.fr

