

TARIFS

ET INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Les Rencontres Musicales en Coëvrons sont organisées par l'Association « Le Caravage Passe ».

Pour nous soutenir, adhérez à l'Association (10 euros) et profitez ainsi du tarif adhérent pour tous les événements que nous organisons au cours de l'année.

Voici les prix des concerts des Rencontres Musicales en Coëvrons :

PLACE SEULE : PLEIN TARIF10 EUROS
TARIF ADHÉRENT 8 EUROS
TARIF RÉDUIT 5 EUROS

PASS 2 CONCERTS : PLEIN TARIF18 EUROS
TARIF ADHÉRENT 14 EUROS
TARIF RÉDUIT 8 EUROS

PASS COMPLET : PLEIN TARIF 30 EUROS
TARIF ADHÉRENT 24 EUROS
TARIF RÉDUIT15 EUROS

GRATUIT pour les enfants de moins de 10 ans.
(Tarif réduit : moins de 18 ans, demandeurs d'emploi, étudiants).

INFOS ET RÉSERVATIONS

par mail : le.caravage.passe@gmail.com
en ligne : ensemblecaravage.com
par téléphone : 07 68 59 01 64



arpège grafic • 06 28 51 34 00

NOS PARTENAIRES

LE CONSERVATOIRE DES COËVRONS,

organise, en cette fin d'année scolaire, ses activités autour de la musique de chambre et certains élèves viendront à ce titre se produire au cours des différents temps forts (balades et concerts) des Rencontres Musicales en Coëvrons. Vous pourrez y apprécier la qualité et la diversité des enseignements : musique classique, traditionnelle, jazz, rock...

LE PAYS D'ART ET D'HISTOIRE COËVRONS-MAYENNE,

étudie, valorise et anime le territoire depuis 2005, grâce au partenariat de trois collectivités : le Conseil Départemental de la Mayenne, la Communauté de Communes des Coëvrons et Mayenne Communauté. De nombreuses actions sont menées à destination de tous les publics afin de présenter, d'expliquer et de faire apprécier les multiples facettes du patrimoine local. Autour des concerts, la guide-conférencière Julie Maviel apportera un éclairage enthousiasmant sur les lieux patrimoniaux dans lesquels nous nous produisons.

L'ENSEMBLE CARAVAGE,

créé en 2016, est composé de sept musiciens professionnels (clarinette, flûte traversière, piano et quatuor à cordes). Cette formation originale permet d'explorer un large répertoire, de la musique baroque à nos jours, dans de multiples configurations. Soucieux de partager leur passion commune de la musique de chambre, les artistes proposent des concerts thématiques afin de plonger le spectateur dans un univers, un style musical ou encore une époque.

FLÛTE TRAVERSIÈRE : SIMON GUILLOT
CLARINETTE : VINCENT LOCHET
PIANO : JEAN-BAPTISTE DOULCET
VIOLONS : ANNE BALU, FLORIAN DANTEL
ALTO : EVAN MUT
VIOLONCELLE : ADRIEN MICHEL

HAUTBOIS : MARIA RAFFAELE
BASSON : ROMAIN TIRATAY
COR : JULES LÉZY
PERCUSSIONS : NICOLAS MARCHAND
COMÉDIEN : ANDRÉ ROCHE

CONTES SLAVES

Pour cette édition des Rencontres Musicales en Coëvrons, l'Ensemble Caravage proposera des concerts autour de la musique slave et du conte. Il s'intéressera tout particulièrement au compositeur tchèque Antonin Dvořák en interprétant trois de ses plus grands chefs-d'œuvre : le quatuor « américain » arrangé pour quintette à vent, le trio « Dumky » et le quintette avec piano. Le conte sera quant à lui à l'honneur avec Pierre et le loup de Prokofiev, l'Histoire du soldat de Stravinsky et La Revue de cuisine de Martinů.

*Nous tenons à exprimer
nos sincères remerciements à*

La Communauté de Communes des Coëvrons,
Joël Balandraud, Sophie Lechat-Gatel, Thierry Guégan.
Le département de la Mayenne, Mayenne Culture
et Nêda Nazdanian

La commune de la Bazouge-des-Alleux et l'Atelier du Vieux Moulin, Benoît Flipot et Frédéric Geslin, la commune et le comité des fêtes de Saint-Pierre-sur-Erve, Antoine Josset, la commune et l'Association des Amis de Sainte-Suzanne, Michel Galvane et Vincent Houllière, les communes de Montourtier et Mézangers, Frédéric Reynier.
L'équipe administrative du Conservatoire des Coëvrons,
Christine, Thomas et Isabelle.

L'équipe technique du Conservatoire des Coëvrons, Mika.
L'équipe du Pays d'art et d'histoire Coëvrons-Mayenne,
Pascal Trégan et Julie Maviel.

L'ensemble de l'équipe des professeurs du Conservatoire des Coëvrons.

Arpège Grafic, Valérie.

Les élèves et parents d'élèves du Conservatoire des Coëvrons.
Les musiciens de l'Ensemble Caravage.

Les artistes invités, Maria, Romain, Jules, André, Nico.
Tous les adhérents de l'association Le Caravage Passe,
et en particulier le bureau, Magali, Patricia.
Tous les bénévoles.

CRÉATION D'UN NOUVEAU FESTIVAL EN MAYENNE,
organisé par les amis d'Il Ballo, à ne pas rater !

*Le Printemps de la Musique Ancienne
en Mayenne - La Musique des Mots :*

- Ensemble Il Ballo → Samedi 21 août 2021 à 18h
Église Notre-Dame de SAULGES

- Ensemble Caravage → Samedi 28 août à 16h
Musée du Château de MAYENNE

Renseignements et réservations :
musiqueancienne.mayenne@gmail.com 06 61 88 27 26

DU 3 AU 5 SEPTEMBRE
2021

Rencontres MUSICALES

3^{ème} EDITION

en Coëvrons

CONTES SLAVES

Dvořák, Prokofiev, Stravinsky



ENSEMBLE
CARAVAGE

VENDREDI

3 SEPTEMBRE

LA BAZOUGE-DES-ALLEUX

AVANT LE CONCERT : *Balade patrimoniale*
→19H30

En compagnie de Julie Maviel, guide-conférencière du Pays d'art et d'histoire, venez découvrir l'Eglise et les richesses du joli bourg de la Bazouge-des-Alleux.

DURANT TOUTE LA SOIRÉE :

Restauration à L'Atelier du Vieux Moulin
Benoit Flipot, chef de grand talent de L'Atelier du Vieux Moulin (juste en face de l'Eglise où le concert a lieu) vous accueille dès 18h30 avec plusieurs propositions de repas. Toujours excellent et gourmand, vous vous régalez à coup sûr. Le restaurant proposera aussi une buvette tout au long de la soirée.

LE CONCERT

ÉGLISE DE LA BAZOUGE-DES-ALLEUX

→20H30

- **Nocturne op.19 de Franz Doppler** pour flûte traversière, piano, violon et violoncelle
- **Trio op. 90 « Dumky » de Antonin Dvořák** pour piano, violon et violoncelle
- **Six Danses populaires roumaines de Belà Bartók** pour flûte traversière, clarinette et piano
- **la Revue de cuisine H.161 de Bohuslav Martinů** pour flûte traversière, clarinette, basson, piano, violon et violoncelle et récitant

MUSICIENS DE L'ENSEMBLE CARAVAGE
BASSON : ROMAIN TIRATAY
COMÉDIEN : ANDRÉ ROCHE

APRÈS LE CONCERT : *Suite des festivités*
Restez avec nous après le concert afin de profiter de la douceur de ce début de mois de septembre et de week-end et de la buvette toujours ouverte. Le tout accompagné de quelques surprises musicales supplémentaires.

SAMEDI

4 SEPTEMBRE

SAINTE-SUZANNE

LE CONCERT

ÉGLISE DE SAINTE-SUZANNE

→16H

- **Ouverture sur des thèmes juifs op.34 de Sergei Prokofiev** pour clarinette, piano et quatuor à cordes
- **Trio H.300 de Bohuslav Martinů** pour flûte traversière, piano et violoncelle
- **Quatuor « américain » op. 96 arrangé pour quintette à vent de Antonin Dvořák** pour flûte traversière, hautbois, clarinette, basson et cor

MUSICIENS DE L'ENSEMBLE CARAVAGE
HAUTBOIS : MARIA RAFFAELE
BASSON : ROMAIN TIRATAY
COR : JULES LÉZY

APRÈS LE CONCERT :

Balade patrimoniale et musicale

En compagnie de Julie Maviel, guide-conférencière du Pays d'art et d'histoire et Vincent Houllière, président de l'Association des Amis de Sainte-Suzanne, déambulation ponctuée d'intermèdes musicaux à la découverte du bourg de Sainte-Suzanne.

SAMEDI

4 SEPTEMBRE

SAINT-PIERRE-SUR-ERVE

AVANT LE CONCERT : *Repas convivial*
→19H30

Poursuivez avec nous cette belle journée au bar communal de St-Pierre-sur-Erve, comme nous en avons maintenant pris l'habitude, à partir de 19h30. Tout plein de douceurs à boire et à manger. Régalez vous de l'accueil incomparable des Pêtriarviens !

LE CONCERT

ÉGLISE DE SAINT-PIERRE-SUR-ERVE

→20H30

- **Duo op.24 de Robert Muczynski** pour flûte traversière et clarinette
- **Quatuor à cordes N°8 op.110 de Dmitri Chostakovitch** pour quatuor à cordes
- **Histoire du soldat de Igor Stravinsky** pour clarinette, piano, violon et comédien

MUSICIENS DE L'ENSEMBLE CARAVAGE
COMÉDIEN : ANDRÉ ROCHE

DIMANCHE

5 SEPTEMBRE

MÉZANGERS

PENDANT LE CONCERT : *Partage d'un goûter*

Nous transformons cette année notre concert pique-nique en concert goûter et vous offrons à cette occasion le cultissime Pierre et le loup de Prokofiev. Ne prenez que ce qu'il vous faut pour manger, nous nous occupons des boissons (non alcoolisées) et des nappes. Que du bonheur en perspective dans la cour de l'ancienne école de Mézangers.

LE CONCERT

ANCIENNE ÉCOLE DE MÉZANGERS

2, AVENUE DES CERISIERS

→15H

- **Rêverie orientale de Alexandre Glazounov** pour clarinette et quatuor à cordes
- **Quintette op. 81 avec piano de Antonin Dvorak** pour piano et quatuor à cordes

DURANT L'ENTRACTE : *Découverte patrimoniale*

Julie Maviel, guide-conférencière du Pays d'art et d'histoire, nous fera découvrir durant l'entracte, durant environ 30 minutes, les particularités et beautés du village de Mézangers. Et nous finirons donc ensuite nos Rencontres Musicales en Coëvrons en extérieur avec le partage du goûter en compagnie de Pierre et le loup.

- **Pierre et le loup op.67 de Sergei Prokofiev** pour quintette à vent, quatuor à cordes, percussions et comédien
- **Dans les steppes de l'Asie centrale de Alexandre Borodine** pour quintette à vent, quatuor à cordes et percussions

MUSICIENS DE L'ENSEMBLE CARAVAGE
HAUTBOIS : MARIA RAFFAELE
BASSON : ROMAIN TIRATAY
COR : JULES LÉZY
PERCUSSIONS : NICOLAS MARCHAND
COMÉDIEN : ANDRÉ ROCHE