



05-06 OCTOBRE 2017
CINÉVILLE, LAVAL (53)

**FESTIVAL
DU FILM
JUDICIAIRE
DE LAVAL**

www.atmospheres53.org

Joseph Mankiewicz and James Baldwin merging with the crowd © Dan Budnik, All Rights Reserved

9^È ÉDITION / LIBERTÉS

En partenariat avec L'Ordre des avocats du Barreau de Laval, Laval La Ville, Laval Agglo, Cinéville Laval, Faculté de Droit de Laval

« L'homme est condamné à être libre » déclarait Jean-Paul Sartre.

La notion clé de « liberté » divise les philosophes depuis le 19^È siècle. Si ce simple mot au singulier recherche encore sa définition, au pluriel, sa définition demeure précise. Il représente juridiquement l'ensemble des droits et des libertés essentiels pour l'individu assurés dans un état de droit.

Lors de cette 9^È édition du Festival du Film judiciaire de Laval, Atmosphères 53, en partenariat avec la ville de Laval, l'Ordre des avocats au Barreau de Laval, le Contrat de ville (Laval Agglo), la faculté de Droit de Laval et le Cinéville Laval, explorera cette notion fondamentale de notre société moderne.

Les spectateurs plongeront au cœur des années 60, marquées par la lutte pour les droits civiques aux USA. Les films *Loving* de Jeff Nichols et *I am not your negro* de Raoul Peck, nous questionnent sur les notions de liberté. Sont-elles naturelles, innées ou acquises grâce à des luttes populaires ?

Deux grands réalisateurs français seront à l'honneur. Georges Lautner avec *Le Septième juré*, film phare du cinéma français, qui posera la question suivante : sommes-nous libres d'être coupables ?

En clôture, nous aurons le privilège d'apprécier en avant-première le nouveau film du photographe-réalisateur Raymond Depardon. *12 jours* capte les premiers instants d'hospitalisation sans consentement, avant que la décision du juge des libertés ne soit donnée. La liberté devient-elle alors une notion subjective et relative ?

Des invités spécialistes apporteront un éclairage sur ces différentes déclinaisons du concept de liberté.

Bon festival !

FESTIVAL DU FILM JUDICIAIRE DE LAVAL

JEUDI 05 OCTOBRE 18:00

LOVING DE JEFF NICHOLS

Accompagné par **Alain VIGNIER**, Président de la section Laval / Mayenne de la Ligue des Droits de l'Homme et **Frédéric MERCIER**, critique de cinéma, membre de la rédaction de la revue Transfuge

Mildred et Richard Loving s'aiment et décident de se marier. Rien de plus naturel – sauf qu'il est blanc et qu'elle est noire dans l'Amérique ségrégationniste de 1958.



JEUDI 05 OCTOBRE 20:30

I AM NOT YOUR NEGRO DE RAOUL PECK

Accompagné par **Alain VIGNIER**, Président de la section Laval / Mayenne de la Ligue des Droits de l'Homme et **Frédéric MERCIER**, critique de cinéma, membre de la rédaction de la revue Transfuge.

À travers les propos et les écrits de l'écrivain noir américain James Baldwin, Raoul Peck propose un film qui revisite les luttes sociales et politiques des Afro-Américains au cours de ces dernières décennies.



VENDREDI 06 OCTOBRE 18:00

LE 7^E JURE DE GEORGES LAUTNER

Accompagné par **Jean-Marie BRIGANT**, maître de conférence en droit privé et **Yannick Lemarié**, critique de cinéma, président de l'association Atmosphères 53.

Dans un élan de folie inexplicable, Duval, un homme sans histoire, étrangle une jeune femme. La Justice accuse un innocent de ce meurtre et le véritable assassin se retrouve juré au procès de son propre crime. Une fois le jugement rendu, Duval va se livrer à la police afin de purger la peine qu'il mérite, mais les notables de la ville refuse de poursuivre l'un des leurs...



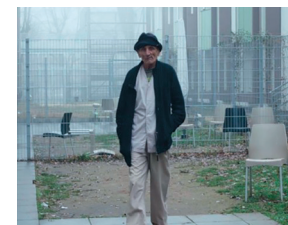
VENDREDI 06 OCTOBRE 20:30

12 JOURS DE RAYMOND DEPARDON

AVANT-PREMIÈRE Séance spéciale au Festival de Cannes 2017

Accompagné par **Marion PRIMEVERT**, magistrate conseillère du film et **Catherine MENARDAIS**, magistrate.

Avant 12 jours, les personnes hospitalisées en psychiatrie sans leur consentement sont présentées en audience. D'un côté, un juge, de l'autre, un patient. Entre eux naît un dialogue sur le sens du mot liberté et de la vie.



FESTIVAL DU FILM JUDICIAIRE DE LAVAL

Le Festival du Film Judiciaire de Laval est aussi l'occasion pour les plus jeunes d'aborder des questions de justice, de citoyenneté et de cinéma.

Au programme :

Fiore de Claudio Giovannesi,

Ma Vie de courgette de Claude Barras,

1:54 de Yan England,

Le ciel attendra de Marie-Castille Mention-Schaar.

Chacune des séances scolaires est accompagnée par un/des professionnel(s) du cinéma et de la justice.

Adhérents Atmosphères 53 : 5.50 €

Tarif normal : 6 €

ATMOSPHÈRES 53

12 rue Guimond-des-Riveries

53100 Mayenne

02 43 04 20 46

contact@atmospheres53.org

www.atmospheres53.org



LIBRAIRIE PARTENAIRE - Rendez-vous en librairie pour découvrir une sélection de livres en lien avec la programmation du festival / M'lire, 3 rue de la paix, Laval