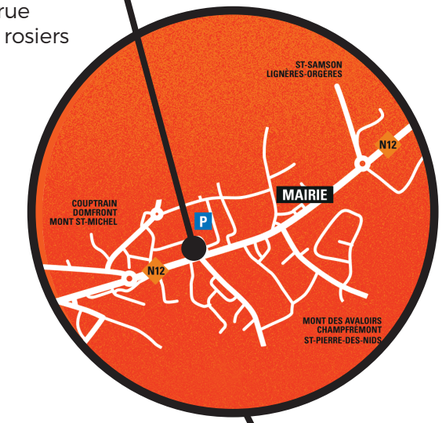
HABITER LÀ

2.4 rue
des rosiers



PRÉ-EN-PAIL

53140

PLUS D'INFOS

www.2-4tea.blogspot.fr
collectif2.4@gmail.com
02 43 08 23 74

ne pas jeter sur la voie publique – conception : anatole-do.com

dessin, conception —

DU 4 AU 7 AVRIL

WORKSHOP – DESSIN DU PROJET

Quatre architectes, paysagistes, designers aux compétences variées réunis pendant un atelier commun la première semaine d'avril afin de transformer les idées de la concertation en formes concrètes à construire lors du chantier.

www.ubinam-paysage.com
www.urbagone.com

© Urbinam

UBINAM
architecte-paysagistes, géographe, artiste

L'atelier de paysage Ubinam est un atelier d'étude, de conception et de fabrication des espaces publics, collectifs et privés, du jardin au grand territoire. Implanté sur le site des anciennes mines de fer de Nyoiseau dans le Maine et Loire, il est un des membres actifs du collectif d'artistes Centrale 7 et expérimente également une volonté de mêler art et paysage. Ce duo de paysagistes-concepteurs est composé de Mylène Duhail, paysagiste dlpg – géographe et de Romain Goiset, paysagiste dplg – sculpteur.

© Urbagone

URBAGONE,
architectes-artistes-designers

Urbagone, créé en 2012, est né de la volonté de réunir des compétences dans un collectif ouvert, atelier de création et de recherche porté par Virginie Février artiste/architecte et Sébastien Ribreau artiste/designer. Hybride, la démarche qu'ils poursuivent se situe à la rencontre des multiples disciplines qui les ont formés à questionner leur environnement par un regard croisé entre art et architecture, design et pratiques sociales.

Favorisant les rencontres et cherchant à multiplier les expériences au sein d'équipes pluridisciplinaires, ils sont animés par l'envie de se situer à la fois dans des pratiques concrètes telles que la conception et la réalisation d'oeuvres, mais aussi dans un réseau de réflexion plus global afin de se positionner comme acteurs de la société contemporaine.

chantier —

DU 18 AU 29 AVRIL

CHANTIER OUVERT AU PUBLIC

Chantier participatif ouvert à tous sur inscription et en fonction des disponibilités de chacun (une heure, quatre heures, deux jours, deux semaines...?) afin de réaliser ce qui aura été dessiné par les architectes suite à la concertation.

Unir nos forces, quelles qu'elles soient, pendant deux semaines, pour participer à la rénovation d'un bâtiment public dans le centre-bourg de Pré-en-Pail et améliorer les conditions de vie de chacun (visiteurs, bénévoles, adhérents, employés, etc.) dans cet espace partagé accessible à tous.

14 avril à 20h30

PRÉSENTATION DU DÉROULEMENT DU CHANTIER

29 avril
à partir de 12h

LIVRAISON DE CHANTIER ET FÊTE DE CLÔTURE

HABITER LÀ

ACTIONS DE SENSIBILISATION À L'ARCHITECTURE ET À L'URBANISME DURABLE EN MILIEU RURAL

— organisé par le collectif 2 - 4 —

— 3e édition —

Du 3 février au 29 avril 2017
Pré-en-Pail

PROPOSITIONS ARTISTIQUES • CONFÉRENCES • TABLES RONDES
CONCERTATION • CHANTIER PARTICIPATIF...

2-4 rue des rosiers Pré-en-Pail 53140

informations : www.2-4tea.blogspot.fr – 02 43 08 23 74

HABITER LÀ 3

REQUALIFICATION, REVITALISATION, RÉEMPLOI

Habiter là, re !

D'abord parce qu'on habite toujours là. – « On » = le collectif 2-4, soit le Secours Populaire de Pré-en-Pail et Payaso loco –

Ensuite parce que nous avons de nouveaux besoins en terme de rénovation des locaux. – « Les locaux » = la friche commerciale que la commune nous met à disposition depuis 2013. –

Enfin parce qu'on a aimé l'édition précédente et qu'on avait envie de tenter de nouveau l'aventure. – « L'édition précédente » = de la concertation, des conférences, des architectes, des artistes, des artisans, plein de bénévoles et un chantier. –

C'est reparti, le même mais un autre. Pareil mais autrement.

En 2017, d'importants travaux vont débuter le long de la Nationale 12 pour la revitalisation du bourg de Pré-en-Pail. Nous aimerions nous intégrer à cette dynamique. En nous demandant comment la rénovation d'un bâtiment – le 2-4 – et la requalification d'un lieu – une menuiserie devenue pôle associatif peuvent concourir à la redynamisation d'un bourg en mutation –le notre-.

Cette année nous tenterons d'améliorer les conditions d'accueil des différents publics dans nos locaux : la concertation nous dira comment, les conférences et projets artistiques nourriront nos propos, les architectes donneront forme à nos envies et tous les volontaires pourrons nous aider à les concrétiser autour d'un chantier participatif ayant pour maître-mots : construction collective, échanges de savoirs, partage de compétences, sobriété économique et énergétique.

3 FÉVRIER À PARTIR DE 18H45

OUVERTURE D'HABITER LÀ 3

EN PARTENARIAT AVEC LA SAISON CULTURELLE DE LA COMMUNAUTÉ DE COMMUNES DU MONT DES AVALOIRS VIA L'ÉVÈNEMENT LE « MOIS LE PLUS COURT »

www.cultureccma.over-blog.com

Départ du cinéma Ambulant du mois le plus Court : 1er RDV 18H45 et deuxième RDV 19H, sur le parking de la Mairie.

Un parcours dans la ville, un parcours dans le temps. À travers une déambulation dans Pré-en-Pail, trois écrans proposent d'explorer des évolutions urbaines, des constructions d'habitats collectifs, l'exode rural… grâce à des films courts actuels et du patrimoine. Regards de cinéastes sur leur environnement, en constante mutation.

20h au 2-4 Présentation du déroulement de la troisième édition d'Habiter Là Lancement de la Concertation.

sensibilisation — concertation —

DU 7 FÉVRIER AU 31 MARS

ATELIERS DE CONCERTATION

Ces ateliers servent à définir les orientations du chantier collectivement et à hiérarchiser les interventions sur le bâtiment en fonction des différents besoins, points de vue et contraintes liées à sa rénovation. Ces ateliers sont conçus et animés par le Cabinet d'Émile R. : structure créé en 2015 par Bénédicte Mallier, architecte DE, spécialisée dans la médiation en architecture et en urbanisme.

7 et 28 février, 14 mars à 18h30 **ATELIERS USAGERS**

11 février, 4 et 18 mars à 10h **ATELIERS ÉLUS**

15 février, 8 mars à 20h **ATELIERS HABITANTS**

31 mars à 20h30 **RESTITUTION PUBLIQUE DES ATELIERS DE CONCERTATION**

www.lecabinetdemiler.com

10 FÉVRIER 20H30

CONFÉRENCE : APPROCHE.S

DIANE BOUSQUET ET KELLY UNG
(AUBERVILLIERS)

Urbanisme collaboratif

Approche.s! rassemble une équipe pluridisciplinaire de 10 membres compétents en urbanisme, architecture, conception et production culturelle, graphisme et insertion sociale. L'atelier est animé par une équipe opérationnelle et un groupe de réflexion dédiés aux pratiques innovantes de l'urbanisme. Leur intervention repose sur la mobilisation d'outils créatifs et conviviaux pour agir à la fois sur l'aménagement des villes et l'activation des relations sociales.

L'atelier d'urbanisme Approche.s! a notamment, en parallèle de ses actions de terrain, été invité en 2015 par le Pavillon de l'Arsenal pour être commissaire de l'exposition « Co-urbanisme, 15 fabriques collaboratives de la ville ».

www.atelierapproches.fr

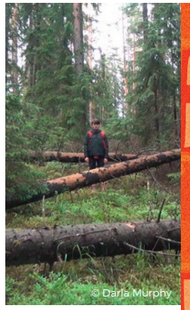
sensibilisation —

DU 20 FÉVRIER AU 4 MARS

RÉSIDENCE DU COLLECTIF IPN

(TOULOUSE)

Une carte blanche à Kevin Duterte, plasticien, originaire de Crennes sur Fraubée et résident actuellement à Pré-en-Pail : « Ce qui m'importe en faisant exposition à Pré en Pail pour l'événement Habiter là est de montrer une diversité de pratiques plastiques par le moyen d'une exposition collective. Ce qui m'intéresse chez ces plasticiens, ce sont leurs attitudes à résister, pratiquer. Importer des tentatives extérieures dans un territoire de manière à étendre l'expérience de chacun. Je ne connais pas la résultante et ne le veux pas. Comment étonner l'autre, si on ne s'étonne pas.»



4 mars
à partir de 12h

VERNISSAGE DE L'EXPOSITION

Les artistes invités ont l'habitude de collaborer au sein du collectif toulousain IPN. Cette résidence sera l'occasion pour eux d'explorer de nouveaux possibles sur un territoire qu'ils n'ont encore, pour la plupart, jamais arpenté.

9 MARS 20H30

TABLE-RONDE : *ORGANISÉE EN COLLABORATION AVEC LE PARC NATUREL RÉGIONAL NORMANDIE-MAINE.*

L'expertise citoyenne dans les projets d'aménagements des centre-Bourgs.

Échanges autour d'initiatives en milieu rural portées par différents acteurs et mettant les habitants au centre des processus de diagnostic pour définir les projets d'aménagements : la commune de Pré-en-Pail et le PNR Normandie- Maine, Le CPIE Mayenne-Bas-Maine et la commune de Commer, Le Parc Livradois Forez et le programme « Habiter autrement les Centre-bourgs ».

Présentation des différentes initiatives et discussions ouvertes autour des avantages, des difficultés et des modalités de mise en oeuvre de ce type de démarche.

www.parc-livradois-forez.org

sensibilisation —

24 MARS 20H30

CONFÉRENCE : ENCORE HEUREUX

(PARIS)

Le réemploi en architecture
Fondé par Julien Choppin et Nicolas Delon en 2001, le collectif Encore Heureux Architectes intervient sur différentes échelles de projets et revendique une pratique généraliste de l'architecture reposant sur un enthousiasme critique.

En 2014, ils furent commissaires scientifiques de l'exposition sur le réemploi en architecture : « Matière grise », au Pavillon de l'Arsenal à Paris. En 2015, il se voit confier la conception du « Pavillon circulaire », expérimentation architecturale autour du réemploi de matériaux de construction implantée sur le parvis de l'Hôtel de Ville de Paris à l'occasion de la COP 21.

www.encoreheureux.org

31 MARS ET 14 AVRIL

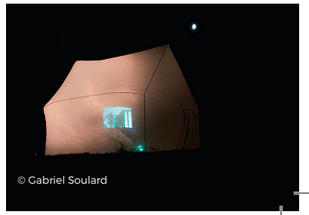
LA MAISON GONFLÉE : LE TIRET DU SIX

(ALENÇON)

Installation artistique à caractère spectaculaire proposée par Gabriel Soulard urbaniste-écologue-géo-artiste.

Thierry Nüsslin, du bureau de l'innovation du Ministère du logement, de l'urbanisme, de l'égalité des territoires, de la ruralité, du développement durable et de l'éco-citoyenneté douce, a eu connaissance des initiatives citoyennes à Pré-en-Pail. Il en profite pour tester un nouveau dispositif participatif qui devra soumettre à l'avis des habitants toute nouvelle construction à partir d'un gabarit de maison gonflable en taille réelle, installé dans le bourg.

www.letiretdusix.com



dépliant A6.indd 5-8 15/01/2017 22:19